

# الفصل ١١

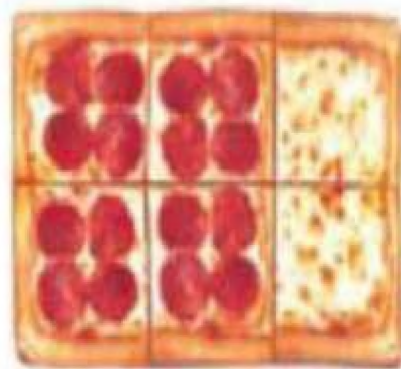
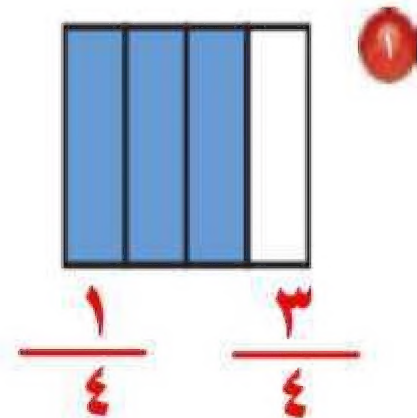
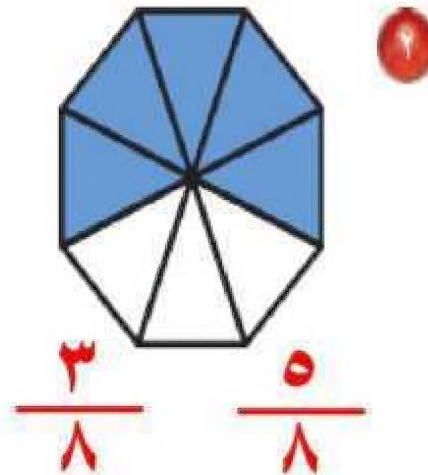
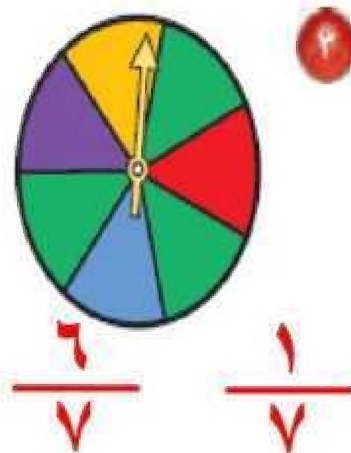


# الدرس ١



## أَتَاكُدُ ✓

اكتب الكسر الذي يمثل الجزء الملون بالأزرق، ثم اكتب الكسر الذي يمثل الجزء غير الملون بالأزرق:



٤ جزء من الفطيرة يحتوي على الجبن فقط. اكتب

الكسر الذي يدل على هذا الجزء.

$$\frac{2}{6}$$

كتاب

الطبيب

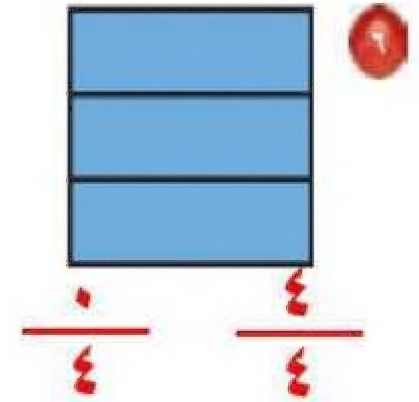
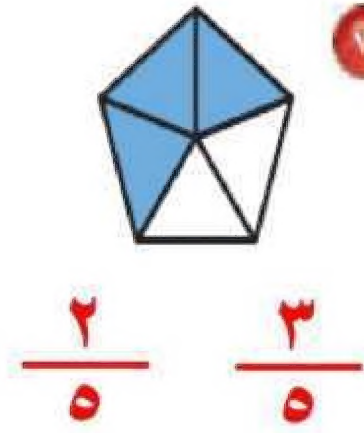
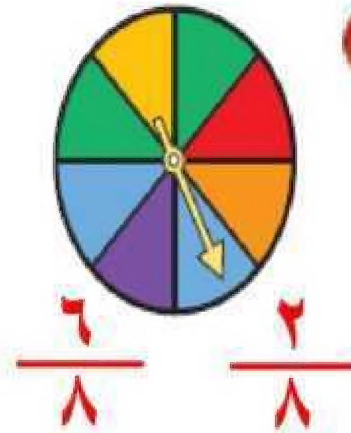
ص ١٧٥



# الْكُسُورُ كَأَجْزَاءٍ مِنَ الْكُلِّ

## أَتَدْرِبُ، وَأَحِلُّ الْمَسَائِلَ

أَكْتُبُ الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ بِالْأَزْرَقِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنِ بِالْأَزْرَقِ:



١ مَا الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْخَلَايَا الَّتِي تَحْوِي نَحْلًا؟

$$\frac{7}{10}$$

كتاب

الطَّيِّب

ص ١٧٥

# الْكُسُورُ كَأَجْزَاءٍ مِنَ الْكُلِّ

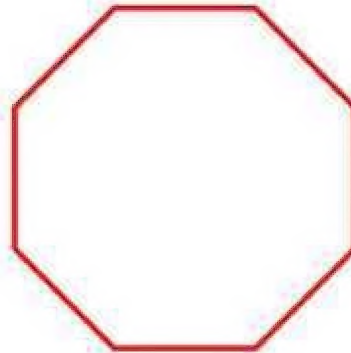
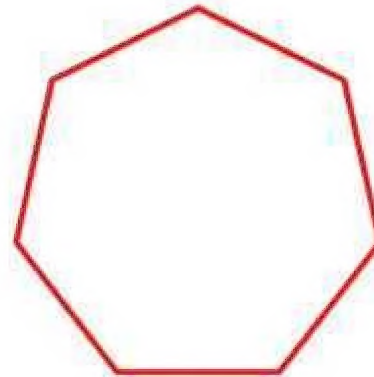
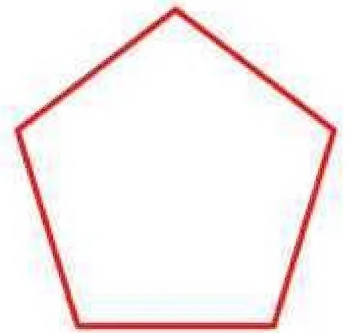
أَرْسُمْ صُورَةً لَأُمَثِّلَ كُلَّ كَسْرٍ:

١٠  $\frac{2}{5}$

١١  $\frac{1}{7}$

١٢ ثَلَاثَةُ أَثْمَانٍ

١٣ نِصْفَانِ



كتاب

الطَّيِّب

ص ١٧٥

## مثال من واقع الحياة

**التربية الفنية:** الألوان الأساسية، هي: الأحمر، والأزرق، والأصفر.

أما الألوان الثانوية، فهي: الأخضر، والبرتقالي، والبنفسجي.

أستعمل الشكل المجاور في الإجابة عن الأسئلة الآتية:



١٤ ما الكسر الذي يمثل الجزء المملون بالأحمر؟

١٥ ما الكسر الذي يمثل الجزأين المملوئين بالأزرق والبرتقالي معاً؟

١٦ ما الكسر الذي يمثل الأجزاء المملونة بلون غير البنفسجي؟

$$\frac{5}{6}$$

$$\frac{2}{6}$$

$$\frac{1}{6}$$

كتاب

الطبيب

ص ١٧٥



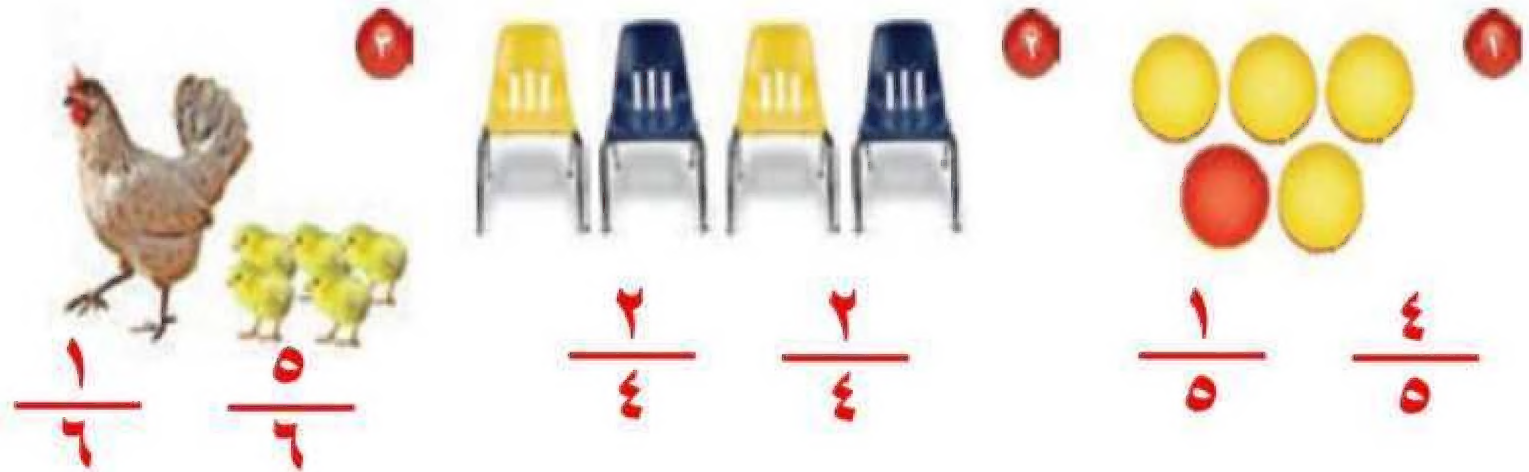


## الدرس ٢



## أَتَاكَّدُ ✓

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عِدَدَ الْأَشْيَاءِ الصَّفْرَاءِ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عِدَدَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الصَّفْرَاءِ:



عَلَى مَاذَا يَدُلُّ كُلُّ مِنَ الْبَسْطِ  
وَالْمَقَامِ فِي كَسْرِ يُعَبِّرُ عَنْ  
جُزْءٍ مِنْ مَجْمُوعَةٍ مُغَطَّاةٍ؟



٥

٤ مَعَ لَيْلَى ثَلَاثُ قِطْعٍ زُرْقَاءَ، وَأَرْبَعُ قِطْعٍ  
حُمْرَاءَ، وَثَلَاثُ قِطْعٍ صَفْرَاءَ. فَمَا الْكَسْرُ  
الَّذِي يُمَثِّلُ الْقِطْعَ الْحُمْرَاءَ؟

$$\frac{4}{10}$$

كتاب

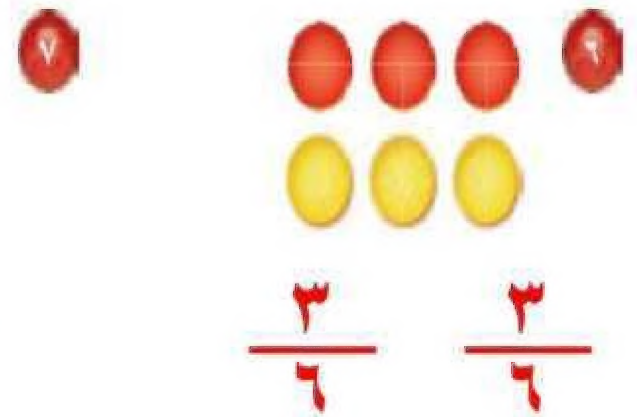
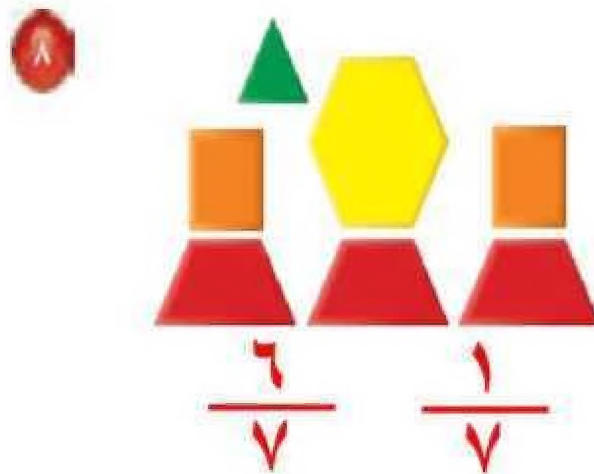
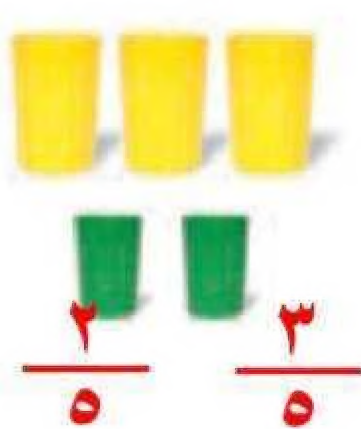
الطلاب

ص ١٧٧



## أَتَدْرِبُ. وَأَحِلُّ الْمَسَائِلَ

اَكْتُبِ الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عِدَدَ الْأَشْيَاءِ الصُّفْرَاءِ، ثُمَّ اَكْتُبِ الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عِدَدَ الْأَشْيَاءِ غَيْرِ الصُّفْرَاءِ:



مَا الْكُسْرُ الَّذِي يُعَبِّرُ عَنِ عِدَدِ الْمَخْلُوقَاتِ

الْحَيَّةِ فِي مَجْمُوعَةِ الْأَشْيَاءِ الْمَجَاوِرَةِ؟  $\frac{2}{3}$



١١ تَرَجِدُ ٣ عُلَبَ دِهَانٍ حُمْرَاءَ، وَ ٥ عُلَبَ خَضِرَاءَ. فَمَا الْكُسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْعُلَبِ الْحُمْرَاءِ؟  
 $\frac{3}{8}$



الْخُيُولُ الْعَرَبِيَّةُ مَعْرُوفَةٌ بِجَمَالِهَا وَسُرْعَتِهَا وَغَلَاءِ ثَمَنِهَا.

١٢ هُنَاكَ ٥ خُيُولٍ بُنْيَةٍ وَ ٣ سَوْدَاءَ. أَكْتُبُ  
 $\frac{3}{8}$  الْكُسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْخُيُولِ السَّوْدَاءِ.

١٣ فِي مَزْرَعَةٍ حِصَانَانِ وَمُهْرٌ. أَكْتُبُ الْكُسْرَ  
 $\frac{1}{3}$  الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْخُيُولِ الَّتِي لَيْسَتْ أَمْهَارًا.

١٤ فِي الْمَزْرَعَةِ ١٠ خُيُولٍ. ٧ مِنْهَا تَرْعَى الْعُشْبَ. فَمَا  
 $\frac{3}{10}$  الْكُسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ عَدَدَ الْخُيُولِ الَّتِي لَا تَرْعَى الْعُشْبَ؟

كتاب

الخطاب

ص ١٧٨



## تدريبي على اختبار

١٩ التَّمثِيلُ بِالرُّمُوزِ أَذْنَاهُ يُظْهِرُ تَمَثِيلًا  
لِلْمِيدَالِيَّاتِ الَّتِي حَصَلَ عَلَيْهَا فَوَازٌ فِي كُلِّ  
لُعْبَةٍ، إِذَا كَانَ لَدَيْهِ ٢٠ مِيدَالِيَّةً، فَكَمْ رَمَزًا  
يَجِبُ إِضَافَتُهُ إِلَى التَّمثِيلِ؟ (الدرس ١٠-١)

الميداليات التي حصل عليها فوّاز	
كرة القدم	
الفروسية	
السباحة	
المفتاح، ميداليتين	

(ج) ٦

(أ) ٣

(د) ٢٠

(ب) ٥

٢٧ أَيْ الْمَجْمُوعَاتِ التَّالِيَةِ تُمَثِّلُ الْأَجْزَاءَ الْمُظَلَّلَةَ  
فِيهَا الْكَسْرُ  $\frac{5}{7}$ ؟ (الدرس ١١-٢)

(أ) 

(ب) 

(ج) 

(د) 

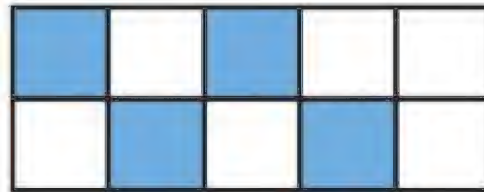


## مراجعة تراكمية

اكتب الكسر الذي يمثل الجزء المملون بالأزرق، ثم اكتب الكسر الذي يمثل الجزء غير المملون بالأزرق.



٢٠



٢٩



٢٨

$$\frac{4}{8}$$

$$\frac{4}{10}$$

$$\frac{4}{6}$$

٢١ بَكُمْ طَرِيقَةً يُمَكِّنُ أَنْ يُسَافِرَ فَيَصِلَ مِنَ الرِّيَاضِ إِلَى الْمَنَامَةِ مُرُورًا بِالدَّمَامِ، إِذَا كَانَ أَمَامَهُ ٣ وَسَائِلُ نَقْلِ  
مِنَ الرِّيَاضِ إِلَى الدَّمَامِ وَهِيَ (الطَّائِرَةُ، السَّيَّارَةُ، الْقِطَارُ)، وَوَسَيْلَتَا نَقْلِ مِنَ الدَّمَامِ إِلَى الْمَنَامَةِ وَهِيَ  
(الطَّائِرَةُ، السَّيَّارَةُ)؟

٢٢ يُوجَدُ ٧ بَطَاقَاتٍ مُلَوَّنَةٍ فِي حَقِيبَةٍ، إِذَا كَانَ ٦ بَطَاقَاتٍ مِنْهَا زَرْقَاءَ، وَبَطَاقَةٌ وَاحِدَةٌ مِنْهَا حَمْرَاءَ، أَصْفُ  
اِحْتِمَالِ اخْتِيَارِ بَطَاقَةٍ زَرْقَاءَ؟

**احتمال ضعيف**



## الدرس ٣



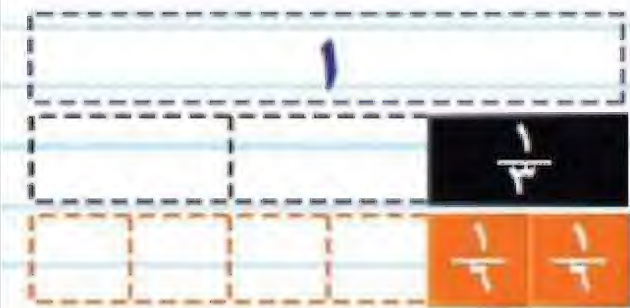


# الكسور المتكافئة

أكمل الجملة  $\frac{1}{3} = \frac{\square}{6}$  لأحصل على كسرين متكافئين.

## الطريقة (١):

استعمل نماذج الكسور.

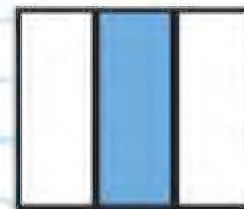


الاحظ أن شريط الكسر  $\frac{1}{3}$  قد انقسم إلى جزأين متطابقين، أي أنه يوجد سدسات في الثلث.

$$\text{إذن، } \frac{1}{3} = \frac{2}{6}$$

## الطريقة (٢):

أرسم صورة



أرسم مستطيلاً، وأقسمه إلى ٣ أجزاء متطابقة، ثم أظلل واحداً منها.



أرسم مستطيلاً آخر مطابقاً للمستطيل السابق، وأقسمه إلى ٦ أجزاء متطابقة، ثم أظلل جزءاً مساوياً للثلث.

الاحظ أنه يوجد سدسات في الثلث.

$$\text{إذن، } \frac{1}{3} = \frac{2}{6}$$

كتاب

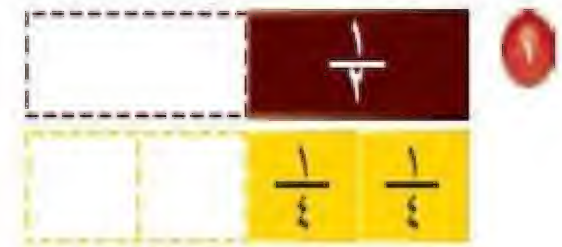
الطالب

صفحة ١٨٢

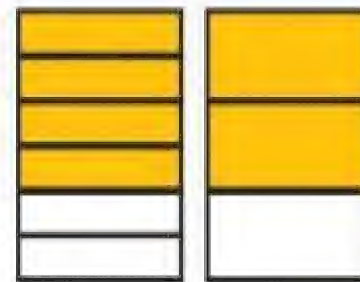
# الْكُسُورُ الْمُتَكَافِئَةُ

أَتَأْكُلُ

أَكْمِلْ لِأَخْضَلِ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:



$$\frac{1}{2} = \frac{2}{4}$$



$$\frac{4}{6} = \frac{2}{3}$$

مَا النَّمَطُ الَّذِي الْأَحْظَةُ فِي الْكُسُورِ

$$\frac{4}{8} = \frac{2}{4} = \frac{1}{2}$$

أَتَحَدِّثُ

أَكَلْ عِمَادُ خُمُسِي فَطِيرَةٍ. أَكْتُبْ كَسْرًا آخَرَ

$$\frac{2}{5} = \frac{4}{10}$$

كَلَامُ

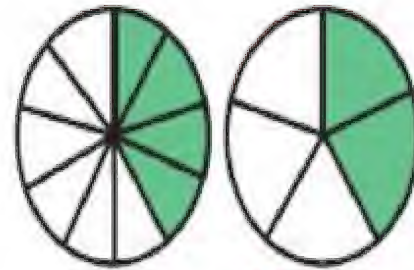
الْمُتَلَبِّ

ص ١٨٣



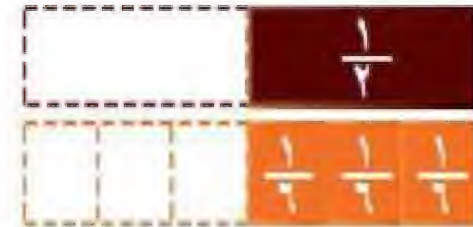
## أَتَدْرِبُ، وَأَحِلُّ الْمَسَائِلَ

أُكْمِلُ لِأَحْصُلَ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:



$$\frac{4}{10} = \frac{2}{5}$$

٦



٥

$$\frac{3}{6} = \frac{1}{2}$$

**الْجَبَرُ:** أَكْتُبُ الْعِدَدَ الْمُنَاسِبَ مُسْتَعْمِلًا نَمَاجِ الْكُشُورِ إِذَا لَزِمَ الْأَمْرُ فِي ■:

$$\frac{8}{10} = \frac{4}{5}$$

١٠

$$\frac{6}{8} = \frac{3}{4}$$

٩

$$\frac{4}{12} = \frac{1}{3}$$

٨

$$\frac{4}{8} = \frac{1}{2}$$

٧

١١ قَرَأْ مَنُصُورٌ ثَلَاثِي كِتَابٍ، أَكْتُبُ كَسْرًا مُكَافِئًا لِلثُّلُثَيْنِ.  $\frac{4}{6}$





# اختبار منتصف الفصل





# اُخْتِيارُ مُنْتَصَفِ الْفَضْلِ

أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُلَوَّنَ بِالْأَخْضَرِ،  
ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ غَيْرَ الْمُلَوَّنِ  
بِالْأَخْضَرِ: (الدرس ١١-١)



٢



١

$$\frac{1}{2}$$

$$\frac{3}{4}$$



أَرْسَمَ صُورَةً لِأُمِّثَلٍ كُلِّ كَسْرٍ:

٣  
|  
٥

٤

١  
|  
٦

٣

$$\frac{1}{4}$$

٥ قُسمت فطيرة ٨ أجزاءً متساوية، أكل منها  
جزآن، أكتب الكسر الذي يمثل الجزء  
المُتبقّي منها؟

٦ **اختيار من متعدد:** ما الكسر الذي يمثل  
الجزء المظلل في الشكل التالي؟



(أ)  $\frac{1}{2}$

(ب)  $\frac{5}{9}$

(ج)  $\frac{5}{8}$

(د)  $\frac{3}{8}$

لَدَى تُرْكِي ٧ مَجْمُوعَاتٍ مِنْ أَوْرَاقِ  
الْمُلَاحَظَاتِ اللَّاصِقَةِ؛ خَمْسٌ مِنْهَا ذَاتُ لَوْنٍ  
وَرْدِيٍّ، وَوَاحِدَةٌ خَضِرَاءُ، وَوَاحِدَةٌ زَرْقَاءُ،  
أَكْتُبُ الْكَسْرَ الَّذِي يُبَيِّنُ مَجْمُوعَاتِ الْأَوْرَاقِ  
غَيْرَ الْوَرْدِيَّةِ؟

$$\frac{2}{7}$$



أَكْمِلْ لَأَخْضِلْ عَلَى كَسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:

$$\frac{\boxed{6}}{8} = \frac{3}{4}$$

٩

$$\frac{2}{12} = \frac{\boxed{1}}{6}$$

٨

$$\frac{\boxed{3}}{12} = \frac{1}{4}$$

١١

$$\frac{2}{3} = \frac{\boxed{4}}{6}$$

١٠

أَكْتُبْ كَسْرًا مُكَافِئًا لِلْكَسْرِ  $\frac{2}{6}$

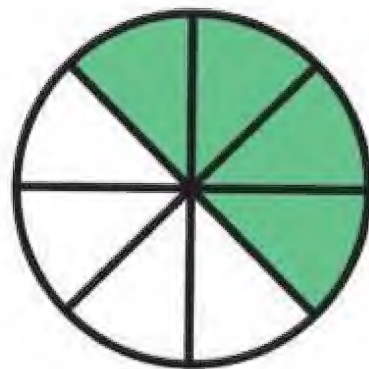
١٢

$$\frac{1}{3}$$

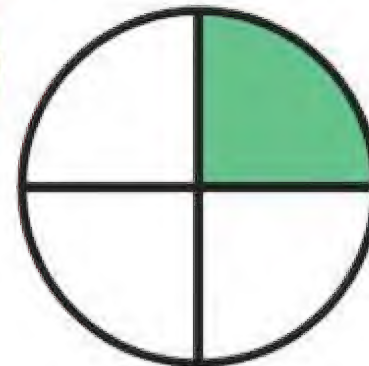
اختيار من متعدد: أي شكل من الأشكال

١٣

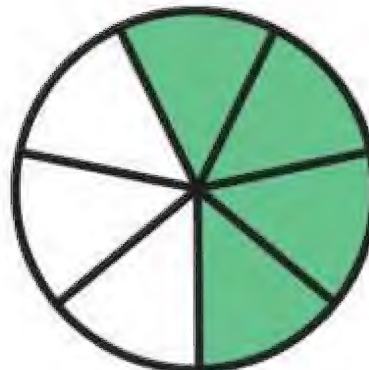
الآتية يمثل الجزء المظلل فيه  $\frac{1}{2}$



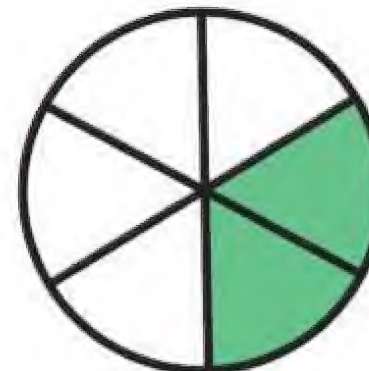
(ج)



(أ)



(د)



(ب)



# الدرس ٤





٥ تقاسم عصام وعدنان وياسر ١٢ كتاباً،  
فأخذ عصام  $\frac{1}{3}$  الكتب، وأخذ عدنان  
كتابين، في حين أخذ ياسر الكتب الباقية.  
فما عدد الكتب التي أخذها ياسر؟ ٦

٧ ألفت تماضر ١٠ قطع  
على الأرض، ثم التقطت  
 $\frac{2}{5}$  منها، فكم قطعة بقيت  
على الأرض؟



٩ يقف أربعة طلاب على خطٍ مُستقيم. فإذا  
كان ماجد مُتقدماً على سمير، وخالد يقف  
خلف سمير، وطارق يقف خلف ماجد، فما  
الترتيب الذي يقف فيه الطلاب الأربعة؟

٨ في أحد الأحياء تسكن ٣٦ عائلة، والجَدُولُ  
الآتي يبين الكسر الذي يُمثل العائلات التي  
لديها أطفال، وتلك التي ليس لديها أطفال.  
فما عدد العائلات التي لديها أطفال؟ ٢٧

عائلات ليس لديها أطفال	عائلات لديها أطفال
$\frac{1}{4}$	$\frac{3}{4}$

ماجد - طارق - سمير - خالد

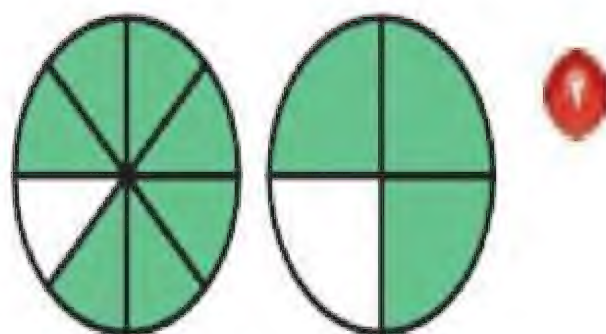


# الدرس ٥



## أَتَأْكُدُ

أُقَارِنُ مُسْتَعْمِلًا (<، >، =):



$$\frac{7}{8} > \frac{3}{4}$$



$$\frac{3}{5} < \frac{4}{5}$$

أُسْتَعْمِلُ نَمَازِجَ الْكُسُورِ لِأَرْتَبَ الْكُسُورَ  $\frac{1}{2}$ ،  $\frac{2}{8}$ ،  $\frac{3}{4}$  تَصَاعُدِيًّا.

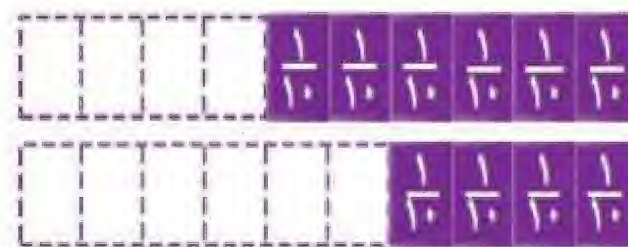
أَوْضِّحْ كَيْفَ أَعْرِفُ أَنَّ  $\frac{1}{4}$  أَصْغَرُ مِنْ  $\frac{3}{4}$ ؟

أَتَحَدَّثُ



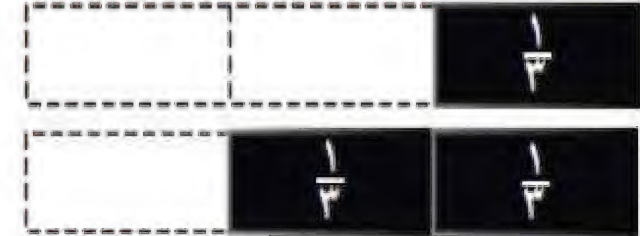
## اتدرب، وأحل المسائل

أقارن مُستَعْمِلًا (<، >، =):



$$\frac{2}{10} < \frac{6}{10}$$

٦



$$\frac{2}{3} > \frac{1}{3}$$

٥

أستعمل نماذج الكُسُور لأرتب ما يأتي تصاعديًا:

$$\frac{1}{3}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}$$

٩

$$\frac{2}{3}, \frac{1}{3}, \frac{6}{12}$$

٨

$$\frac{1}{8}, \frac{7}{8}, \frac{4}{8}$$

٧

$$\frac{1}{3}, \frac{1}{2}, \frac{3}{4}, \frac{1}{3}, \frac{6}{12}, \frac{2}{3}$$

$$\frac{1}{8}, \frac{4}{8}, \frac{7}{8}$$



# اختبار الفصل

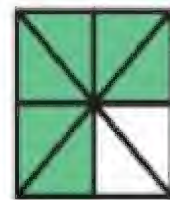


# اختبار الفصل

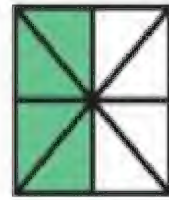
١ قَسَمَ مُعَلِّمُ التَّرْبِيَةِ الْبَدَنِيَّةِ طُلَّابَ صَفِّهِ إِلَى ٤ مَجْمُوعَاتٍ؛ اثْنَتَانِ مِنْهَا تَضُمُّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا ٥ طُلَّابٍ، وَاثْنَتَانِ تَضُمُّ كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمَا ٧ طُلَّابٍ. فَمَا عَدَدُ طُلَّابِ الصَّفِّ؟

$$24 = 7 + 7 + 5 + 5$$

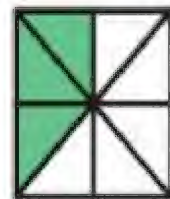
٢ اِخْتِيَارًا مِنْ مُتَعَدِّدٍ: أَيُّ شَكْلِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُظَلَّلَ فِيهِ الْكُسْرُ  $\frac{3}{4}$ ؟



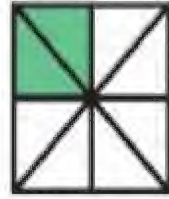
(ج)



(أ)



(د)



(ب)

٣ اُحَدِّدِ الْجُمْلَةَ الصَّحِيحَةَ وَالْجُمْلَةَ غَيْرَ الصَّحِيحَةَ:

١ الْبَسِطُ هُوَ الْعَدَدُ الْعُلُويُّ فِي الْكُسْرِ. **صح**

٢ الْكُسْرَانِ  $\frac{3}{5}$ ،  $\frac{5}{10}$  مُتَكَافِئَانِ. **خطأ**

٣ اكْمِلْ لِأَحْصَلَ عَلَى كُسْرَيْنِ مُتَكَافِئَيْنِ:

$$\frac{6}{10} = \frac{3}{5}$$

$$\frac{2}{8} = \frac{1}{4}$$



٤ مَا الْكُسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْبَنَفْسَجِيَّ فِي الْقُرْصِ الدَّوَّارِ؟  $\frac{1}{4}$



٨  $\frac{8}{12}$  مِنَ الْأَسْمَاكِ فِي الْحَوْضِ لَوْنُهَا  
بُرْتُقَالِيٌّ. وَ  $\frac{4}{12}$  مِنْهَا سَوْدَاءُ. فَإِيَهُمَا أَكْثَرُ:  
الْأَسْمَاكِ الْبُرْتُقَالِيَّةُ أَمْ السَّوْدَاءُ؟  
**البرتقالية**

٩ **اخْتِيَار مِنْ مُتَعَدِّدٍ:** مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ  
أُورَاقَ الشَّجَرِ الْمُلَوَّنَةِ؟



(أ)  $\frac{2}{6}$  (ب)  $\frac{4}{6}$

(ج)  $\frac{2}{4}$  (د)  $\frac{4}{2}$

١٠ يُوجَدُ فِي حَدِيقَةِ مَنْزِلِ ٣ دَجَاجَاتٍ بَيْضَاءَ  
وَوَاحِدَةً حُمْرَاءَ. فَمَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ  
الدَّجَاجَةَ الْحُمْرَاءَ بَيْنَهُمَا؟

(أ)  $\frac{1}{4}$  (ب)  $\frac{1}{2}$

(ج)  $\frac{3}{4}$  (د)  $\frac{2}{3}$

١١ **اخْتِبَر** مَجْمُوعَةً تَتَكَوَّنُ  
مِنْ ٩ طُلَّابٍ. فَإِذَا كَانَ  $\frac{4}{9}$  مِنْهُمْ يَحْمِلُونَ  
حَقَائِبَ، فَإِيَهُمَا أَكْثَرُ: الَّذِينَ يَحْمِلُونَ حَقَائِبَ  
أَمْ الَّذِينَ لَا يَحْمِلُونَ؟ أَوْضَحْ إِجَابَتِي.

**الذين يحملون حقائب أكثر**

كتاب

الطفل

صفحة ١٩٩



# اختبار التراكمي





الاختبار التراكمي



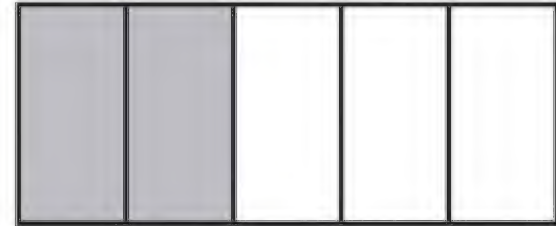
أَخْتَارُ الإِجَابَةَ الصَّحِيحَةَ :

الاختبار من متعدد

الجزء ١



١ مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْجُزْءَ الْمُظَلَّلَ فِي الشَّكْلِ أدناه؟



(ج)  $\frac{2}{5}$

(أ)  $\frac{1}{5}$

(د)  $\frac{1}{2}$

(ب)  $\frac{1}{4}$

-----

هَنَالِك ٣ قِطَطَةٍ سَوْدَاءَ، وَقِطَّةٌ وَاحِدَةٌ بَيْضَاءُ،

مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ الْقِطَطَةَ الْبَيْضَاءَ؟



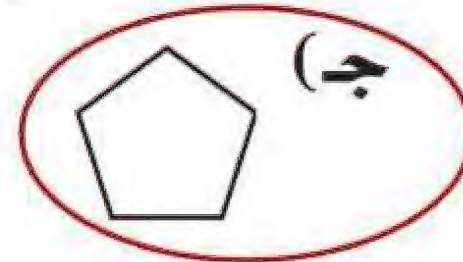
(ج)  $\frac{2}{3}$

(د)  $\frac{3}{4}$

(أ)  $\frac{1}{4}$

(ب)  $\frac{1}{2}$

أَيُّ شَكْلٍ مِنَ الْأَشْكَالِ الْآتِيَةِ مُضَلَّعٌ خُمَاسِيٌّ؟



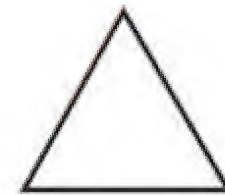
(ج)



(أ)



(د)



(ب)

٤ ما الكسر الذي يكافئ الكسر  $\frac{6}{9}$  ؟

(أ)  $\frac{2}{3}$

(ج)  $\frac{2}{5}$

(ب)  $\frac{3}{4}$

(د)  $\frac{1}{3}$

٥ يرسم سطاءم وجوهاً مبتسمة على الورق، أيُّ

الوجوه التالية لها محور تماثل؟





٦ إذا أَكَلَ  $\frac{3}{5}$  عُلْبَةِ جُبْنَةٍ، مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُ

الْجُزْءَ الْمُتَبَقِّيَ مِنْهَا؟

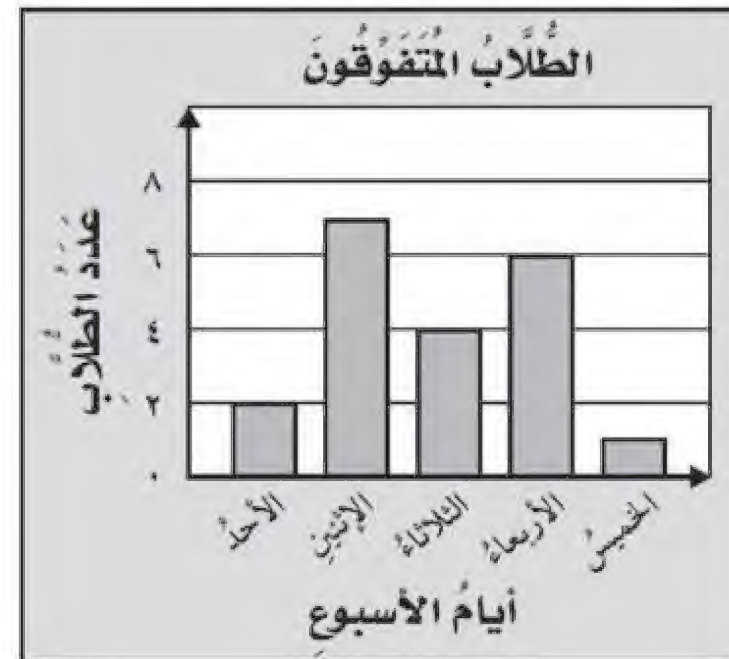
(أ)  $\frac{1}{4}$

(ب)  $\frac{3}{8}$

(ج)  $\frac{2}{5}$

(د)  $\frac{2}{4}$

يُوضَّحُ التَّمثِيلُ أَذْنَاهُ عَدَدَ طُلَّابِ الْفَضْلِ  
الْمُتَفَوِّقِينَ خِلَالَ ٥ أَيَّامٍ، فَمَا عَدَدُهُمْ؟



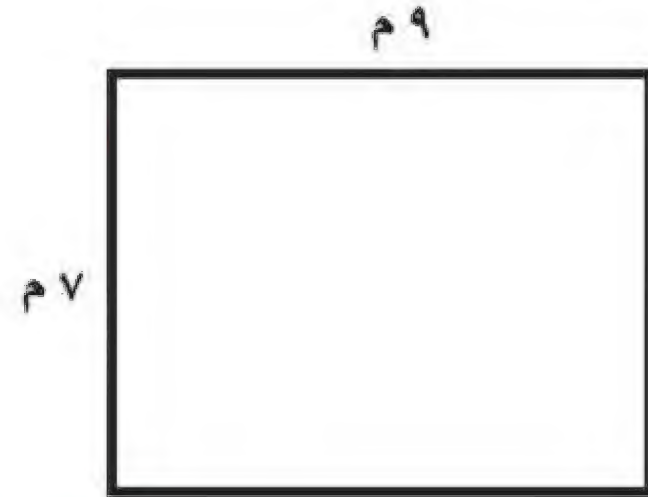
ج) ١٣

أ) ١

د) ٢٠

ب) ٧

٨ قَاعَةُ اجْتِمَاعَاتٍ طُولُهَا ٩م وَعَرْضُهَا ٧م،  
مَا مُحِيطُهَا؟



(ج) ٣٢م

(د) ٥٨م

(أ) ١١م

(ب) ١٦م



أَيُّ مِمَّا يَأْتِي يَصِفُ شَكْلَ الْعُبَّةِ الْمَوْضَحِ  
أَدْنَاهُ؟



(ج) مَخْرُوطٌ

(أ) دَائِرَةٌ

(د) مَنَشُورٌ

(ب) أُسْطُوَانَةٌ

مَا الْكَسْرُ الَّذِي يُمَثِّلُهُ الْجُزْءُ الْمُظَلَّلُ فِي



الشَّكْلِ التَّالِي؟

■	□	■	□
■	□	■	□
■	□	■	□
■	□	■	□

(ج)  $\frac{8}{12}$

(د)  $\frac{16}{8}$

(أ)  $\frac{8}{16}$

(ب)  $\frac{3}{5}$

أُجِبْ عَنْ السُّؤَالَيْنِ التَّالِيَيْنِ:  
أُرتَّبُ الكُسُورَ الآتِيَةَ مِنَ الأَكْبَرِ إِلَى الأَصْغَرِ:

$$\frac{3}{4}, \frac{5}{8}, \frac{4}{8}$$

$$\frac{3}{4} \quad \frac{5}{8} \quad \frac{4}{8}$$



رَسَمْتُ هِنْدُ شَكْلًا لَهُ ٥ أَضْلَاعٍ، وَهَ زَوَايَا،  
فَمَا اسْمُ هَذَا الشَّكْلِ؟

١٢

شكل خماسي

قُسِّمَتْ فَطِيرَةٌ ٨ أَقْسَامٍ مُتَسَاوِيَةٍ، فَأَكَلَتْ رِيمٌ  
٦ أَجْزَاءٍ مِنْهَا، فَهَلْ أَكَلَتْ  $\frac{3}{4}$  أَمْ  $\frac{2}{3}$  الْفَطِيرَةَ؟

١٣

$$\frac{3}{4}$$

أُجِبْ عَنْ السُّؤَالِ التَّالِي مُوضِّحًا خُطَوَاتِ الْحَلِّ:

١٤ أَرْتَبْ مَجْمُوعَةَ الْكُسُورِ  $\frac{1}{4}$  ،  $\frac{1}{2}$  ،  $\frac{1}{3}$  مِنْ

الْأَكْبَرِ إِلَى الْأَصْغَرِ، مَا الَّذِي يَحْدُثُ لِقِيَمَةِ

الْكَسْرِ عِنْدَمَا يَكْبُرُ مَقَامُهُ؟ وَمَاذَا يَحْدُثُ لِقِيَمَةِ

الْكَسْرِ عِنْدَمَا يَصْغُرُ مَقَامُهُ؟ أَوْضِّحْ إِجَابَتِي.

$$\frac{1}{4} \quad \frac{1}{3} \quad \frac{1}{2}$$